



**PLAN WYKŁADÓW**  
SEMESTR LETNI  
ROK AKADEMICKI 2019/2020

24.02.2020	dr hab. Kazimiera Juszka, prof. UP <b>Wykrywacz kłamstw jako metoda identyfikacji człowieka</b>
2.03.2020	dr hab. Hubert Chudzio, prof. UP <b>Okiem kamery. Polskie misje archeologiczne w świecie w doświadczeniu historyka i filmowca</b>
9.03.2020	<i>Opowieść o Małym Księciu. Rzecz o lęku i nadziei</i> - spektakl w wykonaniu podopiecznych Środowiskowego Domu Samopomocy w Skawinie
16.03.2020	dr Dorota Wierzuchowska <b>Fizyka jądrowa w medycynie</b>
23.03.2020	prof. dr hab. Andrzej Jaeschke <b>Blaski i cienie prezydentury w Stanach Zjednoczonych Ameryki</b>
30.03.2020	dr hab. Rafał Solewski, prof. UP <b>Malarstwo realistyczne – wybrane zagadnienia</b>
6.04.2020	prof. dr hab. Joanna Rokita Jaśkow <b>W Wieży Babel, czyli jak się porozumieć we współczesnym świecie</b>
20.04.2020	dr Damian Gil <b>Prawa i status procesowy pokrzywdzonego przestępstwem</b>
27.04.2020	prof. dr hab. Roman Soja <b>Wędrowka człowieka Afryki w świat</b>
4.05.2020	dr Magdalena Stoch <b>Nowe odsłony manipulacji w mediach</b>
18.05.2020	dr Urszula Tokarska <b>Czy miłość jest opowieścią? O ważnych i nieważnych wątkach ludzkiej egzystencji</b>
25.05.2020	dr hab. Marek Batorski, prof. UP <b>Inspiracje plastyczne w muzyce jazzowej, na podstawie malarstwa amerykańskich artystów lat 50 i 60. Wybrane sztuki amerykańskie. Prezentacja własna na saksofonie</b>
8.06.2020	dr hab. Monika Mazurek, prof. UP <b>Katolicy w wiktoriańskiej Wielkiej Brytanii</b>
22.06.2020	dr hab. Piotr Majewicz, prof. UP <b>Psychologia pozytywna jako nurt badań naukowych i praktyki psychopedagogicznej</b> <b>Zakończenie roku akademickiego</b>

